

Modellazione a Cera
persa
Design di gioielli
Modellazione Cad
Gemmologia
Oreficeria
Sbalzo e Cesello
Incastonatura



NEWSLETTER
N°14
Maggio 2013

333 6587028
info@artipreziose.it
www.artipreziose.it

PRIMO ANNO!

Eccoci giunti al primo anniversario di attività per Arti Preziose.

E' stato un anno in cui abbiamo mosso i primi passi verso le nostre mete (promuovere la cultura e l'arte, in particolare quella del gioiello e sostenere gli associati e le loro attività): dapprima l'informazione dell'esistenza dell'associazione, poi l'allestimento di una piccola sede operativa per i corsi ed altre attività quali conferenze e workshops; poi lo svolgimento di attività (eventi, visite guidate, workshops ed altre) che hanno visto partecipare numerosi associati; ed ora una mostra che vedrà esposte le creazioni, in prevalenza gioielli, di molti degli associati una per festeggiare questo primo anno di attività.

Sarò felice di incontrare tutti coloro che parteciperanno. Vi aspetto.

Un abbraccio

Gianluca Merlonghi

CORSI



Design di gioielli
Modellazione a Cera Persa
Modellazione al computer
Gemmologia
Oreficeria
Sbalzo e Cesello
Incastonatura

ISCRIZIONI APERTE TUTTO L'ANNO

info@artipreziose.it - 333 6587028

Attività di Maggio 2013

Mostra

“ARTI PREZIOSE First Anniversary”



Presso

“Officina del Superfluo”

Borgo Vittorio 91/C

Venerdì 24 aprile, ore 17-22 - Sabato 25 aprile, ore 10-20

Ingresso libero

Conferenza

“NUOVE FRONTIERE DEL MESTIERE ORAFO”

A cura del dott. Adriano Salviati
Presidente del Centro
Orafo Sperimentale

Mercoledì 29 maggio,
ore 18

Via J. Pintor 23, Roma



Ingresso libero per i soci - Prenotarsi al 333 6587028



CUBISTI CUBISMO

Complesso del Vittoriano
Fino al 23 - 6 - 2013

COSTANTINO 313 d.C.

11 APRILE 2013 | 15 SETTEMBRE 2013 | Colosseo | Roma



COSTANTINO 313 d.C.

Colosseo
Fino al 15 - 9 - 2013



LOUISE NEVELSON *Museo fondazione Roma*

Palazzo Sciarra
Fino al 21 - 7 - 2013

Arti preziose

Seguici su



Buccellati, quando l'artigianato diventa arte



a cura della Dott.sa Marta Buccellati

È a Mario Buccellati, proveniente da una famiglia attiva nel mondo dell'oreficeria dal XVIII secolo, che si deve l'ideazione e la maturazione dello stile unico e affascinante dei gioielli e dell'argenteria che portano questo nome. Le principali fonti d'ispirazione sono la perfezione e la raffinatezza esecutiva dell'arte orafa italiana rinascimentale, combinate con personale gusto estetico e poetica eleganza.

Nacque ad Ancona il 29 aprile 1891 da Lorenzo e da Maria Colombani, ambedue originari dell'Oltrepò pavese. A causa della precoce scomparsa del padre, con la madre e i fratelli fece ritorno in Lombardia e a Milano, all'età di quattordici anni, entrò come apprendista nella gioielleria Beltrami e Besnati, situata in via S. Margherita. Chiamato alle armi...

**Continua a leggere nella scheda
monografica allegata!**